

Il calendario accademico indica le **festività religiose e civili** in cui vengono interrotte le attività didattiche, e i periodi di sospensione delle attività in concomitanza con il **periodo natalizio e pasquale**. Nei giorni evidenziati in **giallo** è sospesa l'attività didattica.

2023

2024

Novembre					
Lu		6	13	20	27
Ma		7	14	21	28
Me	1	8	15	22	29
Gi	2	9	16	23	30
Ve	3	10	17	24	
Sa	4	11	18	25	
Do	5	12	19	26	

Dicembre					
Lu		4	11	18	25
Ma		5	12	19	26
Me		6	13	20	27
Gi		7	14	21	28
Ve	1	8	15	22	29
Sa	2	9	16	23	30
Do	3	10	17	24	31

Gennaio					
Lu	1	8	15	22	29
Ma	2	9	16	23	30
Me	3	10	17	24	31
Gi	4	11	18	25	
Ve	5	12	19	26	
Sa	6	13	20	27	
Do	7	14	21	28	

Febbraio					
Lu		5	12	19	26
Ma		6	13	20	27
Me		7	14	21	28
Gi	1	8	15	22	29
Ve	2	9	16	23	
Sa	3	10	17	24	
Do	4	11	18	25	

Marzo					
Lu		4	11	18	25
Ma		5	12	19	26
Me		6	13	20	27
Gi		7	14	21	28
Ve	1	8	15	22	29
Sa	2	9	16	23	30
Do	3	10	17	24	31

Aprile					
Lu	1	8	15	22	29
Ma	2	9	16	23	30
Me	3	10	17	24	
Gi	4	11	18	25	
Ve	5	12	19	26	
Sa	6	13	20	27	
Do	7	14	21	28	

Maggio					
Lu		6	13	20	27
Ma		7	14	21	28
Me	1	8	15	22	29
Gi	2	9	16	23	30
Ve	3	10	17	24	31
Sa	4	11	18	25	
Do	5	12	19	26	

Giugno					
Lu		3	10	17	24
Ma		4	11	18	25
Me		5	12	19	26
Gi		6	13	20	27
Ve		7	14	21	28
Sa	1	8	15	22	29
Do	2	9	16	23	30

### Attività didattica

Inizio lezioni: **6 novembre 2023**

Inizio pausa natalizia: **15 dicembre 2023**

Ripresa dell'attività didattica: **8 gennaio 2024**

Sospensione delle lezioni: **5 febbraio 2024**

Ripresa dell'attività didattica: **1 marzo 2024**

Inizio della pausa pasquale: **25 marzo 2024**

Ripresa dell'attività didattica: **8 aprile 2024**

Termine delle lezioni: **maggio 2024**

**Orario Magistrale LM-94 a. a. 2023/2024 novembre/gennaio**

**I anno**

<b>Lunedì</b>	<b>Arabo</b>	<b>Russo</b>	<b>Aule</b>	<b>Docenti</b>
09,30-11,00	Linguaggi settoriali per trad. e interp ITA<>AR			Taïbi /Tutor
11,15 -12,45	<b>LAB di Traduzione ITA&lt;&gt;AR</b>			Taïbi /Tutor
<b>11,00 -12,30</b>	Linguaggi settoriali per trad. e interp ITA<>RUS			Panova/Moskovko
<b>13,00 -16,00</b>	LAB di interpretariato + LAB di Traduzione ITA<>RUS			Panova/Moskovko
<b>Martedì</b>	<b>Spagnolo</b>			
09,30-11,00	<b>LAB di Traduzione ITA&lt;&gt;SPA</b>			T. Centurioni
11,15 -12,45	Linguaggi settoriali per trad. e interp ITA<>SPA			T. Centurioni
13,45 -15,15	<b>LAB di Interpretariato ITA&lt;&gt;SPA</b>			Loddi /Tutor
15.30-17.00	<b>Social digital MKT</b>			Penna
15.30-17.00	<b>Linguaggio e tecniche dell'audiovisivo I Mod.1/2</b>			Bifano/Apicella
<b>Mercoledì</b>	<b>Inglese</b>	<b>Tedesco</b>		
09,30-11,00	Linguaggi settoriali per trad. e interp. ITA <> ING			C. Schirosi
11,15-12,45	<b>LAB di Traduzione ITA &lt;&gt; ING</b>			F. Faccendini/ A. Ghisu
13,45 -15,15	<b>LAB di Interpretariato ING&lt;&gt;ITA</b>			Loddi/ De Fabritiis
15,30 - 17,45	Linguaggi settoriali per trad. e interp + <b>LAB di Interpretariato + LAB di Traduzione ITA&lt;&gt;TED</b>			Gabualdi
<b>Giovedì</b>	<b>Tedesco</b>	<b>Giapponese</b>		
09,00-10,30	<b>Linguaggio e tecniche dell'audiovisivo I Mod.3</b>			Mondini
10,45-12,15	<b>Letterature comparate per adattamento letterario e audiovisivo</b>			Bisirri
13,15 -15,30	Linguaggi settoriali per trad. e interp + <b>LAB di Interpretariato + LAB di Traduzione ITA&lt;&gt;TED</b>			Marino
15,30 - 17,00	Traduzione e Digital Editing			Quinto/Tutor
15,45 - 18,00	Linguaggi settoriali per trad. e interp giapponese + <b>LAB di traduzione ITA&lt;&gt;JPN</b>			Covelli
<b>Venerdì</b>	<b>Francese</b>	<b>Cinese</b>		
<b>09,00-10,30</b>	Linguaggi settoriali per trad. e interp ITA<>FRA			Nazzarro
<b>10,45-12,15</b>	<b>LAB di Traduzione ITA&lt;&gt;FRA</b>			Nazzarro
<b>12,30 -14.00</b>	<b>LAB di Interpretariato ITA&lt;&gt; FRA</b>			Nazzarro
<b>10,30 -12,45</b>	Linguaggi settoriali per trad. e interp + <b>LAB di Interpretariato + LAB di Traduzione ITA&lt;&gt;CHI</b>			Liao
<b>14,00-16,15</b>	Linguaggi settoriali per trad. e interp + <b>LAB di Interpretariato + LAB di Traduzione ITA&lt;&gt;CHI</b>			Cundari

**Orario Magistrale LM-94 a. a. 2023/2024 novembre/gennaio**

**II anno**

<b>Lunedì</b>	<b>Spagnolo</b>	<b>Aule</b>	<b>Docenti</b>
09,30-11,00	<b>LAB di Traduzione ITA&lt;&gt;SPA</b>		Leguizamon
11,15 -12,45	Linguaggi settoriali per trad. e interp <b>ITA&lt;&gt;SPA</b>		Leguizamon
13,00 -14,30	<b>LAB di Interpretariato ITA&lt;&gt;SPA</b>		Loddi/ Tutor 10 ore interlingua
<b>Martedì</b>	<b>Arabo</b>		
09,30-11,00	Linguaggi settoriali per trad. e interp <b>ITA&lt;&gt;AR</b>		Taïbi /Tutor
11,15-12,45	LAB di Traduzione <b>ITA&lt;&gt;AR</b>		Taïbi /Tutor
13,45 -15,15	LAB di interpretariato <b>ITA&lt;&gt;AR</b>		Taïbi /Tutor
<b>Mercoledì</b>	<b>Inglese</b>		
09,30-11,00	<b>LAB di Traduzione ITA &lt;&gt; ING</b>		F. Faccendini/ A. Ghisu
11,15-12,45	Linguaggi settoriali per trad. e interp. <b>ITA &lt;&gt; ING</b>		C. Schirosi
13,45 -15,15	<b>LAB di Interpretariato ING&lt;&gt;ITA</b>		Loddi/ De Fabritiis
15,30 - 17,00			
<b>Giovedì</b>	<b>Esami di Indirizzo</b>		
<b>09,00-10,30</b>	<b>Linguaggio e tecniche dell'audiovisivo II Modulo Festival del Cinema</b>		<b>Bucci</b>
<b>10,45-12,15</b>	<b>Linguaggio e tecniche dell'audiovisivo II</b>		<b>Mondini</b>
<b>13,00 -14,30</b>	<b>Linguaggio e tecniche dell'audiovisivo II Audiodescrizione culturale e museale</b>		<b>Giordani</b>
<b>Venerdì</b>	<b>Francese</b>		
<b>09,30-11,00</b>	<b>LAB di Interpretariato ITA&lt;&gt; FRA</b>		Florio
<b>11,15-12,45</b>	<b>LAB di Traduzione ITA&lt;&gt;FRA</b>		Florio
<b>14,15 -15,45</b>	Linguaggi settoriali per trad. e interp <b>ITA&lt;&gt;FRA</b>		Nazzarro

<b>Esami a scelta</b>	
<b>Social digital MKT ( Elaborare e pianificare un social media marketing plan) I trimestre</b>	Penna/Gamaleri
Relazioni Internazionali II trimestre	Carlesi/Rossi/Ranieri
<b>Traduzione e Digital Editing (Traduttore editoriale /produzione autonoma di EBook , Self Publishing) I trimestre</b>	Quinto/Bisirri/Tutor
Promozione e vendita delle attività culturali	Conte
Letteratura e traduzione inglese	<b>Roccalongo</b>
<b>Linguaggio e tecniche dell'audiovisivo I I trimestre</b>	<b>Mondini/Apicella/Bifano</b>
Trasposizione multimediale e accessibilità (Adattamento e audiodescrizione) II trimestre	Mondini /Giordani/ Bifano
<b>Linguaggio e tecniche dell'audiovisivo II (Cinema; Televisione )</b>	<b>Mondini/ Giordani/Bucci</b>